

STATUT
ŁEMKOWSKIEGO ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA „KYCZERA”

ROZDZIAŁ I Postanowienia ogólne

§ 1

Statut niniejszy uchwalony przez Walne Zebranie Członków na podstawie ustawy o stowarzyszeniach z dnia 7 kwietnia 1989 roku stanowi podstawę działania niezależnej samorządnej jednostki społeczno kulturalnej pod nazwą – Łemkowski Zespół Pieśni i Tańca „Kyczera”, zwany dalej Zespołem (w skrócie ŁZPiT „Kyczera”).

§ 2

Zespół posiada osobowość prawną.

§ 3

Terenem działania Zespołu jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 4

Siedzibą Zespołu jest miasto Legnica.

§ 5

Zespół używa pieczęci w języku polskim i łemkowskim.

§ 6

Zespół opiera swą działalność na pracy społecznej członków oraz zawodowej, profesjonalnie przygotowanej kadry administracyjnej i merytorycznej.

§ 7

Zespół posiada swoje konto złotówkowe i dewizowe w banku.

§ 8

Zespół może mieć swego opiekuna (sponsora, mecenasa).

§ 9

Zespół pozostaje otwarty na współpracę ze wszystkimi jednostkami społeczno-kulturalnymi, kulturalnymi, oświatowymi i naukowymi w kraju i za granicą.

ROZDZIAŁ II Cele i środki działania.

§ 1

Celem Zespołu jest:

1. Zbieranie i zapisywanie łemkowskich zwyczajów, pieśni, obrzędów, tańców, melodii, legend, podań, opowiadań, wierszy, żartów, scen rodzajowych, przedstawień scenicznych oraz innych form szeroko rozumianej łemkowskiej kultury ludowej.
2. Rozwijanie i propagowanie wyżej wspomnianych form łemkowskiej kultury ludowej oraz form autoryzowanych, w szczególności: wokalne, instrumentalne, taneczne i literacko-poetyckie.
3. Dokumentowanie dziejów osadnictwa i życia ludności łemkowskiej w Polsce i w diasporze.
4. Wyszukiwanie uzdolnionej młodzieży łemkowskiej.
5. Zachęcanie młodzieży do propagowania kultury przodków.
6. Prowadzenie systematycznych zajęć sekcyjnych z dziećmi łemkowskimi.
7. Uświadamianie szerokiemu ogółowi społeczeństwa potrzeby ochrony kultury łemkowskiej, znaczenia społecznej opieki nad jej wartościami oraz podejmowanie, dostępnymi środkami, działań zmierzających do jej zabezpieczenia.
8. Inspirowanie badań naukowych w zakresie łemkoznawstwa, zwłaszcza zmierzających do rzetelnego poznania kultury łemkowskiej.
9. Nawiązanie kontaktów z placówkami kulturalnymi, kulturalno-oświatowymi i naukowymi oraz specjalistami w dziedzinie folkloru, pieśni i tańca.
10. Współpraca z innymi organizacjami mniejszości narodowych i etnicznych w Polsce i za granicą, ze szczególnym uwzględnieniem organizacji łemkowskich.
11. Zapoznavanie społeczeństwa polskiego i społeczności międzynarodowej z problemami dzisiejszej Łemkowszczyzny, jej mieszkańców oraz Łemków żyjących w diasporze.
12. Dążenie do zinstytucjonalizowania życia kulturalnego i naukowego ludności Łemkowskiej w Polsce.
13. Przełamywanie stereotypów i uprzedzeń narodowościowych.

§ 2

Zespół realizuje swoje cele poprzez:

1. Prowadzenie badań terenowych.
2. Gromadzenie i opracowywanie zgromadzonego materiału.
3. Organizowanie zgrupowań i prób.
4. Organizowanie kursów z udziałem specjalistów: etnografów, muzykologów i choreografów.
5. Organizowanie warsztatów muzycznych i tanecznych.
6. Organizowanie konferencji naukowych.
7. Organizowanie koncertów, zabaw, wystaw, warsztatów plenerowych, konkursów oraz innych imprez, pozwalających na poznanie kultury łemkowskiej i kultur innych mniejszości narodowych i etnicznych.
8. Uczestniczenie w przeglądach i festiwalach krajowych i zagranicznych.
9. Organizowanie spotkań pokoncertowych z publicznością.
10. Nawiązywanie kontaktów i współpracy z różnymi jednostkami artystycznymi, kulturalno-oświatowymi i naukowymi w kraju i za granicą.
11. Wydawania materiałów repertuarowych i reklamowych, informatorów oraz publikacji naukowych
12. Prowadzenie biblioteki i archiwum.
13. Współtworzenie ośrodków kultury łemkowskiej.
14. Nawiązywanie kontaktów ze środkami masowego przekazu.
15. Prowadzenie działalności dochodowej.

ROZDZIAŁ III Członkowie, ich prawa i obowiązki.

§ 1

1. Członkiem Zespołu może zostać każda osoba gotowa do realizacji jego statutowych celów:
 - a) w przypadku osoby niepełnoletniej konieczna jest pisemna zgoda rodziców lub prawnych opiekunów.
2. Nabycie członkostwa ŁZPiT „Kyczera” następuje po podpisaniu przez kandydata deklaracji członkowskiej i zatwierdzeniu jej przez Zarząd Zespołu.
3. Utrata członkostwa następuje po złożeniu pisemnej rezygnacji członka lub przez wykluczenie uchwałą Zarządu.

§ 2

Członek ma prawo uczestniczyć w pełnej działalności Zespołu:

1. Brać udział w Walnym Zebraniu Członków.
2. Zgłaszać kandydatów i być wybieranym do Zarządu Zespołu:
 - a) warunkiem wybrania do Zarządu Zespołu jest osiągnięcie pełnoletności.
3. Zgłaszać kandydatów i być wybieranym do Komisji Rewizyjnej.
 - a) warunkiem wybrania do Komisji Rewizyjnej jest osiągnięcie pełnoletności.
4. Odwoływać się do Walnego Zebrania Członków od decyzji Zarządu Zespołu.
5. Korzystać z mienia Zespołu według zasad ustalonych przez władze Zespołu.

§ 3

Do obowiązków członka Zespołu należy:

1. Branie udziału w zgrupowaniach i systematyczne uczęszczanie na próby Zespołu.
 - a) wymóg ten dotyczy członków grupy artystycznej.
2. Uczestniczenie w koncertach, przeglądach i festiwalach z udziałem Zespołu.
 - a) wymóg ten dotyczy członków grupy artystycznej.
3. Uczestniczenie w innych przejawach aktywności Zespołu.
4. Dbanie o majątek Zespołu.
5. Dbanie o dobre imię Zespołu.

6. Wykonywanie poleceń kierownictwa artystycznego, o ile nie naruszają one ustaleń statutowych
 - a) dotyczy grupy artystycznej.
7. Respektowanie decyzji Walnego Zebrania Członków i Zarządu Zespołu, o ile nie naruszają one ustaleń statutowych.
8. Przestrzeganie zasad statutowych.

ROZDZIAŁ IV Władze Zespołu i struktura organizacyjna.

§ 1

1. Władzami zespołu są:
 - a) Walne Zebranie Członków
 - b) Zarząd
 - c) Komisja Rewizyjna
2. W skład Zarządu wchodzi automatycznie kierownik artystyczny Zespołu.
3. Kadencja Zarządu Zespołu trwa dwa lata.
 - a) Walne Zebranie Członków może podjąć decyzję o przedłużeniu kadencji.

§ 2

1. Walne Zebranie Członków jest najwyższą władzą Zespołu.
2. Walne Zebranie Członków może być zwyczajne lub nadzwyczajne.

§ 3

Do kompetencji Walnego Zebrania Członków należy między innymi:

1. Uchwalanie programu działań Zespołu.
2. Rozpatrywanie sprawozdań z działalności pozostałych władz.
3. Podejmowanie uchwał w sprawach przedstawionych przez Prezesa Zarządu.
4. Wybór pozostałych władz Zespołu.
5. Uchwalanie zmian Statutu.

6. Uchwalanie regulaminu wewnętrznego Zespołu.
7. Podejmowanie uchwały w sprawie rozwiązania Zespołu.
8. Podejmowanie innych uchwał, które wymagają decyzji Walnego Zgromadzenia Członków.
9. Rozpatrywanie odwołań członków od decyzji Zarządu.

§ 4

1. Walne Zebranie Członków Zespołu zwoływane jest raz na rok:
 - a) nadzwyczajne Walne Zebranie Członków Zespołu organizowane są w miarę potrzeb.
2. Termin Walnego Zebrania Członków wraz z proponowanym porządkiem obrad ustala Zarząd Zespołu, nie później jak trzy dni przed jego planowym zwołaniem.

§ 5

Nadzwyczajne Walne Zebrania Członków Zespołu zwoływane są:

1. Na wniosek Zarządu Zespołu.
2. Na żądanie Komisji Rewizyjnej.
3. Na pisemny wniosek co najmniej $\frac{1}{2}$ ogólnej liczby członków Zespołu.

§ 6

Uchwały Walnego Zebrania Członków podejmowane są zwykłą większością głosów przy obecności $\frac{1}{2}$ ogólnej liczby członków Zespołu.

§ 7

1. Zarząd Zespołu składa się z osób kompetentnych w sprawach artystycznych i organizacyjnych i liczy 7 osób.
2. Zarząd Zespołu może dołączyć do swego składu nowych członków na miejsce członków ustępujących w liczbie nie przekraczającej $\frac{1}{3}$ ustalonego składu.

§ 8

Do zakresu działania Zarządu należy:

1. Realizowanie uchwał Walnego Zebrania Członków.
2. Ustalanie planów działalności Zespołu
3. Podejmowanie decyzji w sprawach majątkowych.
4. Zwoływanie Walnych Zwyczajnych i Nadzwyczajnych Zebrań Członków Zespołu.
5. Reprezentowanie Zespołu na zewnątrz
6. Podejmowanie uchwał w sprawach nie należących do innych władz Zespołu.

§ 9

1. Posiedzenie Zarządu Zespołu zwoływane są w miarę potrzeb.
2. 2. Uchwały Zarządu Zespołu zapadają zwykłą większością głosów przy obecności co najmniej 5 członków Zarządu.
 - a) decydujący głos w przypadku równej ilości głosów posiada Prezes Zarządu.

§ 10

Zarząd Zespołu wybiera spośród siebie prezesa, wiceprezesa, sekretarza, skarbnika.

§ 11

1. Komisja Rewizyjna jest organem kontrolnym Zespołu.
2. Komisja Rewizyjna składa się z 3 osób i wybiera spośród siebie przewodniczącego.

§ 12

Do zakresu działań Komisji Rewizyjnej należy:

1. Kontrola całokształtu działalności Zespołu a w szczególności działalności gospodarczo-finansowej.
2. Składanie sprawozdań na Walnym Zebraniu Członków wraz z oceną działalności i wniosków dotyczących udzielenia absolutorium ustępującemu Zarządowi Zespołu.
3. Przedstawianie Zarządowi wniosków w sprawach działalności Zespołu.

4. Komisja działa na podstawie regulaminu.

§ 13

1. Kontrola całokształtu działalności Zespołu odbywa się co najmniej raz na rok.
2. Uchwały Komisji Rewizyjnej zapadają zwykłą większością głosów przy obecności najmniej $\frac{1}{2}$ ogólnej liczby członków Komisji.
 - a) w przypadku równego podziału głosów decydujący głos posiada przewodniczący.

ROZDZIAŁ V Majątek Zespołu

§ 1

Majątek Zespołu stanowią nieruchomości, ruchomości i fundusze składające się z :

1. Wpływów z koncertów i innych imprez organizowanych przez Zespół.
2. Wpływów z koncertów Zespołu organizowanych przez inne instytucje za płatną rekompensatą.
3. Wpływów z działalności gospodarczej i statutowej.
4. Wpływów z reklamy.
5. Darowizn z fundacji i refundacji.
6. Dotacji i zapisów.

§ 2

1. Majątkiem Zespołu zarządza Zarząd Zespołu zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
2. Oświadczenia, pisma i umowy w sprawach finansowych podpisuje Prezes Zarządu oraz Sekretarz lub Skarbnik

ROZDZIAŁ VI Postanowienia końcowe.

§ 1

1. Zmiana statutu, rozwiązanie Zespołu, a także rozdysponowanie majątku Zespołu, wymaga uchwały Walnego Zebrania Członków.
2. Powyższe uchwały Walne Zebranie Członków Zespołu w obecności co najmniej $\frac{2}{3}$ uprawnionych do głosowania zwykłą większością głosów.
3. Sposób głosowania ustala Walne Zebranie Członków.

§ 2

Przekazaniem majątku zajmuje się Komisja Likwidacyjna powołana przez Walne Zebranie Członków.

Statut Łemkowskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Kyczera” zatwierdzono na Walnym Zebraniu Członków ŁZPiT „Kyczera” w dniu 23.03.2001 r.

Legnica, 23.03.2001 r.



ŁEMKOWSKI ZESPÓŁ
PIEŚNI I TAŃCA
„KYCZERA”
59-220 Legnica, ul. Z. Kossak 5
Id.390035329

